

舊香蘭遺址出土精密鑄模說明古代金屬工業始自台灣

亞特蘭提斯學之父德奈利認為歐洲製造青銅器和鐵器的技術，是由亞特蘭提斯傳來的。2003年9月間台灣因杜鵑颱風大浪沖刷海岸而自然出土的台東縣太麻里舊香蘭遺址，歷時十四個月的挖掘，2005年3月出現國內首度發現用以製造青銅器、鐵器等金屬器的「鑄造模具」，又稱「鑄模」。舊香蘭遺址的年代，介於新石器時代邁入鐵器時代的兩千年前，在這個文明中發現的「鑄模」是國內遺址首見。砂岩製的鑄模構造相當精密，可製造出青銅鈴、刀柄，及鐵器、耳飾、琉璃珠等等。國內遺址也曾出土青銅器，考古學家過去都推測這些青銅器是外來的。由此次出土的鑄模構造相當精密，考古學家據以推斷台灣原住民早就有如同工廠大量生產的工藝文明技術，足以證明歐洲青銅器時代製造青銅器和鐵器的工具來自古台灣。可知在更早以前，台灣就有鑄模技術，這是先民傳下的技術，應該來自太陽帝國的文明，也就是德奈利認為傳自亞特蘭提斯。

舊香蘭遺址出土玻璃、青銅、鐵等加工品，包括琉璃珠、青銅器刀柄與青銅鈴，以及製造青銅器、鐵器的陶製「模具」，再加上新發現的冶煉黃金與熔解玻璃，可以證明舊香蘭在史前時代的金屬工業相當發達，早就有大量生產工藝文明技術的工廠；由此可知，舊香蘭遺址就是台灣古代工業區之一。

1991年，考古人員在舊香蘭遺址不遠處，白桑安遺址的一片墓葬區發現史前人遺骸與琉璃珠、瑪瑙珠、銅鈴等屬於台灣鐵器時代的文物一萬餘件，其中一件金質項飾。由於已發現舊香蘭在史前時代的金屬工業相當發達，有「鑄造模具」和可以冶煉黃金與熔解玻璃的技術，可以證明台灣早就有大量生產工藝文明技術的工廠。白桑安遺址的琉璃珠、瑪瑙珠、銅鈴和金質項飾等一萬餘件的文物，都是屬於台灣自製的工藝文物，可以說明台灣古代工業很發達，應該來自太陽帝國的文明。



台東舊香蘭遺址有兩千年前鑄銅鐵的鑄模及青銅刀柄